

Instrukcja do pracy z mp3

Można nastroić się do podanych dźwięków (pliki strój)

1) Proszę o ćwiczenie wraz z nagraniem swoich głosów najpierw w tempie 60, potem 70 (jest to tempo ósemek) i tempo 90 (ćwierćnuty) - tempo docelowe.

I skrzypce – vn I

II skrzypce – vn II

III skrzypce – alt III

Grając zwracamy uwagę na rytm, intonację (czyli musi być czysto)

2) Gramy z głosem innej sekcji

I skrzypce + Vn II

II skrzypce + Vn I

III skrzypce + vc i cb

Altówki + vc i cb

wiolonczele + alt i III vn

kontrabas + alt i III vn

oczywiście nie zabraniam eksperymentów grania z innym głosem :)

Nagrania są w warunkach domowych, na szybko, więc proszę o wyrozumiałość i oczywiście nie rozsyłania ich nigdzie dalej, jest to materiał dydaktyczny :)

PS. w tle słychać świnki morskie – Ciekawe kto je usłyszy :)

POZDRAWIAM